L'ŒUVRE DE DELAFOSSE

(SÉRIE D)

Pl. A.	Titre du Livre sixième des Trophées.	Pl. 26.	Frise.
Pl. 1-2.	Frises.	Pl. 27.	Casque héraldique, Dessin original.
Pl. 3.	Vases, Dessins originaux.	Pl. 28.	Attributs, Dessin original.
Pl. 4 à 7.	Dessins, Trophées, Attributs.	Pl. 29.	Attributs d'amour.
Pl. 8-9-10.	» » »	Pl. 30.	Attributs d'église.
Pl. 11-12.	Ecoinçons, frise.	Pl. 31.	Attributs de musique.
Pl. 13-14-15.	Attributs de guerre et de pêche.	Pl. 32.	Attributs militaires.
Pl. 16-17.	Frises.	Pl. 33.	Attributs pastoraux.
Pl. 18.	Vases, Dessins, originaux.	Pl. 34.	Attributs d'église.
Pl. 19-20.	Frises.	Pl. 35.	Attributs de guerre.
Pl. 21.	Casque héraldique, Dessin original.	Pl. 36.	Attributs pastoraux.
Pl. 22.	Frises.	Pl. 37.	Attributs de guerre.
Pl. 23.	Honneur, Attributs, Dessin original.	Pl. 38.	Attributs d'église.
Pl. 24.	Frise.	Pl. 39.	Attributs militaires.
Pl. 25.	Agriculture, Attributs, Dessin original.	Pl. 40.	Attributs d'église.
Pl. 41.	Projet d'un piédestal pour le Roy (dessin original).		
Pl. 42.	Vanité, Magnanimité, Humilité, Médecine, Musique, Horographie, Amours, Virginité.		
Pl. 43.	Attributs des Métiers et des Sciences : Horlogerie, Géométrie, Astronomie, Hydrographie, Géographie, Chimie, Mécanique, Artifice.		
Pl. 44.	Attributs des Arts et Métiers : Charpente, Agriculture, Menuiserie, Treillage, Tragédie, Opéra, Pastorales, Comédie.		
Pl. 45.	Attributs des Arts et Métiers : Sculpture, Architecture civile et militaire, Imprimerie, Gravure, Arquebuserie, Armes, Peinture, Poésie.		
Pl. 46.	Trophées : Art militaire, Serrurerie, Artillerie. - Cinq dessins originaux : Cheminée, Vignettes, Cadre, Piédestal, Pendule.		
Pl. 47.	Encadrements : l'Histoire, la Philosophie, le Conseil, la Mansuétude, le Mérite.		
Pl. 48.	Dessus de portes : l'Ambition, l'Orgueil, la Discorde, la Tyrannie, deux pendules.		
Pl. 49.	Encadrements : la Dignité, la Noblesse, l'Autorité, l'Éloquence, Académie des Sciences, la Doctrine.		
Pl. 50.	Dessus de portes : Erreur, Caprice, Hypocrisie, Contrariété, Boîte de pendule.		
Pl. 51 à 53.	Suite de Cartels et Trophées : Musique, Arts, Pastorales, Sciences militaires.		
Pl. 54.	Trophées : Diverses sciences, l'Architecture, la Sculpture, la peinture.		

NOTA. — Les Attributs et Trophées des planches 28 à 54 complètent la série des planches de l'Iconologie historique publiées dans le 1^{er} album, Série A.

M
745.4
I 3330

203538

DIVERSES FRISES

Inventées et Gravées par Delafosse.

à Paris chez Mallet rue de Choiseul au Salon de celle des Médailles, à côté du 4^e de Bony.

Imprimerie LE DREY, PARIS

Vases, dessins originaux

A. GUENET, 140, Boulevard Saint-Martin, PARIS

A. GUERRET. 140, Faubourg Saint-Marthe. PARIS

Imprimerie LE DELEY. PARIS

Frises

Imprimerie LE DELAY, PARIS

Vases, dessins originaux

A. GODCHING. 140. Faubourg Saint-Martin, PARIS

Quatrième Cayer.

M. Thomard Sculp.

J. C. laFosse del.

A. GUCHINET, 140, FAUBOURG SAINT-MARTIN, PARIS

IMPRIMERIE LE DELEY, PARIS

FRISE

A. GUERINET. 140. Foudroyant Saint Martin, PARIS

Frise

Imprimerie LE DELEY, PARIS

imprimé LE DELEY, PARIS

Frise

A GOURMET. 140. Peubert Saint Martin, PARIS

Le Christ taire

St. Louis

St. Louis

St. Louis

St. Louis

Caprice.

La Courtoise.

SUITE DE CARTELS ET TROPHÉES
d'après la Fosse.

IMPRIMERIE LE DILEY, PARIS

Deux cartels, dessus de portes

A. DOCHINET. 140 Faubourg Saint-Martin, PARIS

Delafosse
Style Louis XVI
Général d'arm.

l'Architecture

la Sculpture
l'Art de la Sculpture

la Peinture

Les Dessins de DELAFOSSE

Epoque LOUIS XVI

Exposés au MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

(Donation David WEILL)

DESSINS INÉDITS : TABLE DES PLANCHES

1^{re} PARTIE

ARCHITECTURE (PL. 1 A 47)

1. Porte pour une Académie.
2. Ruines antiques : Porte, Colonnes.
3. Monument funèbre.
4. Projets, intentions de Tombeaux et autres.
5. Monument funèbre.
6. Monument funèbre.
7. Ruines antiques : Colonne, Tombeau.
8. Monument funèbre.
9. Tombeau.
10. Une Orangerie.
11. Elévation d'un Opéra.
12. Elévation d'un Théâtre.
13. Tombeau.
14. Tombeau.
15. Ruines antiques.
16. Tombeau monumental.
17. Tombeau.
18. Eglise monastique, Eglise sépulcrale, Porte de Prison.
19. Elévations de deux Palais.
20. Tombeau.
21. Tombeau.
22. Ruines antiques : Pyramide, Colonne, Pont.
23. Plaques commémoratives.
24. Plaques commémoratives.
25. Elévation d'un Musée.
26. Tombeau.
27. Tombeau monumental.
28. Ruines antiques : Colonnades, Statue équestre.
29. Première intention d'un Palais de Justice. Un Observatoire.
30. Colonnades, Statue équestre.
31. Tombeau monumental.
32. Ruines antiques : Fontaine monumentale.
33. Monument funèbre.
34. Ruines antiques.
35. Chapiteau funéraire (variante des pl. 5, 6, de la série B, gravée: GUÉRINET, éditeur).
36. Chapiteau auguste (variante des pl. 5, 6, de la série B, gravée: GUÉRINET, éditeur).
37. Chapiteau hydraulique (variante des pl. 5, 6, de la série B, gravée: GUÉRINET, éditeur).

38. Chapiteau bellique (variante des pl. 5, 6, de la série B, gravée: GUÉRINET, éditeur)
39. Cheminée.
40. Cheminée.
41. Cheminée.
42. Cheminée.
43. Cheminée pour une Salle d'Académie.
44. Maître-Autel.
45. Maître-Autel.
46. Chaire de Prédicateur.
47. Chaire de Prédicateur.

2^e PARTIE

DÉCORATION (PL. 48 A FIN)

48. Médaillon : Vase et Attributs.
49. Fontaine monumentale.
50. Grand cartouche : *Les Arts*
51. Fronton : Attributs de guerre
52. Fronton pour un Arsenal.
53. Deux dessins de Plafonds.
54. Deux dessins de Plafonds.
55. Dessins de Panneaux et Frise.
56. Deux Plafonds sculptés.
57. Plafond sculpté.
58. Termes et Gaine.
59. Dessin de Plafond.
60. Gaine et Torchères.
61. Torchères et Candélabres.
62. Traîneaux.
63. Poêle.
64. Poêle.
65. Poêle.
66. Poêle.
67. Horloge.
68. Poêle.
69. Lutrin.
70. Lutrin.
71. Lutrin.
72. Attributs : *La Gravure et l'Imprimerie.*
73. Attributs de guerre.
74. Lit, décoration de chambre.
75. Attributs : *L'Europe et l'Amérique.*
76. — *L'Asie et l'Afrique.*
77. — *La Navigation.*
78. — *L'Horographie et l'Horlogerie.*

Porte pour un Académie.

de Fontenay et autres.

Orangerie

Élévation d'un Opéra.

Eglise Monastique

Eglise Conventuelle

Porte de l'Église

Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St Martin, Paris

Ar. Guérinet. cult. 149, Faubourg St-Martin, Paris

Musée.

*D^e l'intention d'un Palais de
Justice*

Ar. Guérinet, édit. 149, Faubourg St-Martin, Paris

Ar. Guérinet, édit. 149, Faubourg St-Martin, Paris

Chapiteau funéraire

Chapiteau auguste

Chapiteau bydraulique

Chapiteau Belliqueux

Maître

Créteil.

Dessins inédits de DELAFOSSE, (Époque Louis XVI)

45

Chaire de Prédicateur

Ar. Guémet. édit. 175. Embourg - N. Martin, Paris

un détail.

Fontaine pour

aponds.

63-64-65

Dele

Delafosse

Ar. Guémet, 673, 415, Faubourg St-Martin, Paris

Dessins inédits de DELAFOSSE, (Epoque Louis XVI)

l'horlogerie et l'architecture

Ar. Guérin, éd., t. 1 - La Tour St-Martin, Paris